



1. Nombre del producto

Liquid Stain 550 & 250

2. Fabricante

WOOD KOTE PRODUCTS INC
8000 NE 14th PI (97211)
PO Box 17192
Portland OR 97217
Tel: (800) 843-7666 (USA & Canada)
Tel: (503) 285-8371
Fax: (503) 285-8374
info@woodkote.com
www.woodkote.com

3. Descripción del producto

USO BÁSICO

Liquid Stain 550 & 250 están destinados para el uso profesional únicamente. Están formulados para superficies de madera de interior como puertas, molduras, paneles, armarios y pisos. Coinciden con los colores correspondientes de Jel'd Stain original y Jel'd Stain 550 & 250. Liquid Stain 550 & 250 pueden ser aplicados a madera virgen o blanqueada. Son compatibles con una variedad de otros productos de Wood Kote. Por favor referirse a la *Tabla de Wood Kote de compatibilidad de productos y tiempos de secado recomendados*. Liquid Stain 550 & 250 cumplen con las reglas de US Environmental Protection Agency (EPA) sobre los requisitos de emisión del Compuesto orgánico volátil (COV) para acabados de AIM (en vigor 13/9/99). Liquid Stain 250 cumple con la reglamentación 1113 de SCAQMD de California (en vigor 14/5/99).

VENTAJAS

- Coinciden con los colores de Jel'd Stain y Jel'd Stain 550 & 250
- Aplicación con pincel o pistola
- Fáciles de aplicar
- Secado rápido
- No levantan el grano de la madera

COBERTURA

Una aplicación de Liquid Stain 550 & 250 cubre aproximadamente 500-600 sq ft/gal (12,2-14,7 m²/L). Generalmente no se necesitan más aplicaciones.

COMPOSICIÓN Y PROPIEDADES

Liquid Stain 550 & 250 son tintes pigmentados semitransparentes de secado rápido para madera. Están diseñados para ser aplicados sin dilución. Si se desea diluir los productos, usar PolySolvent (aguarrás mineral), o si las reglamentaciones requieren un solvente exento de COV, usar AceThin (acetona).

TIPOS

Liquid Stain 550 & 250 se fabrican en 25 colores más Natural. Liquid Stain 550 & 250 pueden ser teñidos con los colorantes Korreect-O o Perfect-O para lograr una gran variedad de colores.

TAMAÑOS

Liquid Stain 550 & 250 se venden en recipientes de metal de 32-fl oz (946 ml), 1-Gal (3,8 L), 5-Gal (19 L) y 55-Gal (208,5 L).

4. Datos técnicos

PROPIEDADES FÍSICAS

Ver cuadro 1

5. Instalación

Las especificaciones completas y recomendaciones para la instalación están disponibles por parte del fabricante.

TRABAJO PREPARATORIO

Capacitación del aplicador

Todo trabajo deberá ser realizado por personal experimentado en este tipo de labor y bajo la dirección de un capataz/supervisor capacitado.

Muestras

Por cada sistema de acabado indicado, se deberán presentar 2 piezas de 8-1/2"x11" (19x24,6 cm) para su aprobación. Si es aparente que las condiciones pudieran permitir variaciones substanciales, se deberán crear un número suficiente de muestras para indicar los parámetros de las variaciones. Aquellas muestras marcadas como "aprobadas" por el arquitecto, se reservarán como la norma/estándar para trabajos similares en el proyecto.



Inspección

Verificar que todas las superficies a ser acabadas se mantengan dentro de un rango de temperatura de 45-80°F (7-27°C) durante el periodo de aplicación y curado. Verificar que todas las superficies a ser acabadas estén limpias y secas. Usar un medidor eléctrico de humedad para controlar todas las superficies de madera. No proceder sin permiso escrito por el arquitecto/especificador, si la lectura fuera superior al 15%.

Preparación de la superficie.

Lijar todas las superficies de madera en dirección de la veta con la lija apropiada, especificada en las tablas de acabados (generalmente entre 80-220). Lijar todas las superficies de madera hasta que desaparezcan todas las marcas de la máquina y goma, y hasta que cada especie haya alcanzado una suavidad uniforme sin áreas ásperas o bruñidas. Limpiar el polvo del lijado de las superficies a acabar y del área de trabajo.

APLICACIÓN

Liquid Stain 550 & 250 están formulados para ser aplicados a mano en el taller o el sitio de obra con un pincel/brocha, un paño limpio, suave y sin pelusa, o una pistola pulverizadora. Aplicar Liquid Stain 550 & 250 en forma pareja sobre la superficie y limpiar el exceso de producto en dirección de la veta. Deben ser aplicados de manera tal que la aplicación tenga color homogéneo y esté libre de rayas, manchas u otros defectos perjudiciales para su





aparición o función.

PRECAUCIONES

Para aplicaciones en el sitio de obra, asegurarse que las reglamentaciones locales de COV aplicables no desplacen a las federales. Asegurarse que las condiciones en el lugar de aplicación permitan una ventilación adecuada y no presenten riesgo de incendio u otros peligros de salud. Liqwid Stain 550 & 250 son tintes para madera y deben cubrirse adecuadamente con laca o poliuretano para lograr un acabado de madera completo. Estos productos han sido probados sobre un número muy limitado de sustratos (y acabados). Además, un número muy limitado de acabados han sido probados sobre estos productos. El aplicador es responsable de hacer pruebas para comprobar si los productos y su desempeño son apropiados para la aplicación específica deseada. En

todos los casos Wood Kote recomienda hacer una prueba del sistema de acabado completo sobre un sustrato equivalente antes de aplicarlo al proyecto. Estos productos deben ser aplicados sólo por profesionales calificados que han leído y comprendido esta información. Antes de usar cualquier producto químico, leer su etiqueta y ficha descriptiva.

LIMPIEZA

Limpiar herramientas y superficies con un paño absorbente y PolySolvent.

6. Precio y disponibilidad

DISPONIBILIDAD

Liqwid Stain 550 & 250 están disponibles a través de minoristas o detallistas reconocidos por Wood Kote o directamente del fabricante. El fabricante tiene disponible una lista de distribuidores/proveedores en su página de Web.

PRECIO

La información sobre precios se encuentra disponible a través de distribuidores reconocidos por Wood Kote o directamente del fabricante.

7. Garantía

Liqwid Stain 550 & 250 se venden sin garantía, excepto que Wood Kote garantiza que los productos se fabrican

dentro de las especificaciones proporcionadas en este documento. A menos que Wood Kote garantice, por escrito, productos específicos de un proyecto reconocido, la responsabilidad de Wood Kote se limita al reembolso del costo de los productos. La información que se provee aquí es precisa, según el entender de Wood Kote, u obtenida por fuentes consideradas por Wood Kote como correctas. Wood Kote Products Inc no asume ningún tipo de responsabilidad legal por el uso de esta información o la confianza puesta en ella.

8. Mantenimiento

ALMACENAMIENTO

Mantener en los recipientes originales, bien cerrados cuando no se usen y alejados de la luz directa a temperaturas de 32-110°F (0-43°C).

LIMPIEZA Y REPARACIÓN

Estos productos están destinados a ser recubiertos y, por lo tanto, no se pueden limpiar directamente o reparar. Si se desea reparar o reemplazar, es necesario quitar y aplicar nuevamente el proceso de acabado completo. Liqwid Stain 550 & 250 deben ser quitados de la madera con un removedor químico (removedor de pintura y barniz) o por medios mecánicos (lijado).

DESECHADO

Deshacerse del producto de acuerdo con los reglamentos locales, estatales y federales.

9. Servicios técnicos

Hay información adicional disponible directamente de fábrica y en el sitio de web de la misma.

10. Sistemas de archivo

- Catálogo de productos-Wood Kote
- Información adicional de productos disponible de fábrica
- www.woodkote.com

Propiedades físicas - cuadro 1

Mfr No		COLOR	COV gm/L		PUNTO DE IGNICIÓN
LS550	LS250	LS 550 & 250	LS550	LS250	LS 550 & 250
401	2601	ROBLE CLARO	<550	<250	105°F (40,6°C)
402	2602	CAOBA MORENA	<550	<250	105°F (40,6°C)
403	2603	CREMA DE NUEZ	<550	<250	105°F (40,6°C)
404	2604	CEREZA	<550	<250	105°F (40,6°C)
405	2605	NOGAL DANÉS	<550	<250	105°F (40,6°C)
406	2606	CANELA	<550	<250	105°F (40,6°C)
407	2607	ROBLE DORADO	<550	<250	105°F (40,6°C)
408	2608	HERENCIA DE ROBLE	<550	<250	105°F (40,6°C)
409	2609	CAOBA ROJA	<550	<250	105°F (40,6°C)
410	2610	ARCE ROJO	<550	<250	105°F (40,6°C)
411	2611	NEGRO	<550	<250	105°F (40,6°C)
412	2612	TECA	<550	<250	105°F (40,6°C)
413	2613	NOGAL	<550	<250	105°F (40,6°C)
414	2614	BLANCO	<550	<250	105°F (40,6°C)
415	2615	GRIS	<550	<250	105°F (40,6°C)
416	2616	AZUL Báltico	<550	<250	105°F (40,6°C)
417	2617	ROSA VIEJA	<550	<250	105°F (40,6°C)
418	2618	AZUL PIZARRA	<550	<250	105°F (40,6°C)
419	2619	TRIGO	<550	<250	105°F (40,6°C)
420	2620	CACTUS	<550	<250	105°F (40,6°C)
421	2621	TAOS	<550	<250	105°F (40,6°C)
422	2622	CAOBA OSCURA	<550	<250	105°F (40,6°C)
423	2623	OTONO	<550	<250	105°F (40,6°C)
424	2624	ROBLE OSCURO	<550	<250	105°F (40,6°C)
426	2626	NATURAL	<550	<250	105°F (40,6°C)
427	2627	PALO ROSA	<550	<250	105°F (40,6°C)