



1. Nombre del producto

Glaze Kote 250

2. Fabricante

WOOD KOTE PRODUCTS INC
8000 NE 14th PI (97211)
PO Box 17192
Portland OR 97217
Tel: (800) 843-7666 (USA & Canada)
Tel: (503) 285-8371
Fax: (503) 285-8374
info@woodkote.com
www.woodkote.com

3. Descripción del producto

USO BÁSICO

Glaze Kote 250 está destinado para el uso profesional únicamente. Es usado para resaltar y realzar el diseño de la veta en superficies de madera de interior como muebles, puertas, armarios y paneles. Glaze Kote 250 está destinado para ser aplicado sobre madera teñida. Es compatible con una variedad de otros productos de Wood Kote. Por favor referirse a la *Tabla de Wood Kote de compatibilidad de productos y tiempos de secado recomendados*. Glaze Kote 250 cumple con las reglas de US Environmental Protection Agency (EPA) sobre los requisitos de emisión del Compuesto orgánico volátil (COV) para acabados de AIM (13/9/99) y con la reglamentación 1113 de SCAQMD de California (03/06/11).

VENTAJAS

- Da una terminación fina a la madera
- Disponible en 7 colores
- Económico

COBERTURA

Una aplicación de Glaze Kote 250 cubre aproximadamente 1250-1500 sq ft/gal (30,6-36,8 m²/L).

COMPOSICIÓN Y PROPIEDADES

Glaze Kote 250 es un tinte

semitransparente a base de solvente. Está diseñado para ser aplicado sin dilución. Si se desea diluir, usar un solvente exento de COV como AceThin (acetona).

TIPOS

Glaze Kote 250 se fabrica en 6 colores más Natural. Los colores de Glaze Kote 250 pueden ser mezclados entre sí para ajustar la tonalidad y pueden ser teñidos con colorantes universales para lograr una gran variedad de colores.

TAMAÑOS

Glaze Kote 250 se vende en recipientes de metal de 12-fl oz (335 ml), 32-fl oz (946 ml), 1-Gal (3,8 L), 5-Gal (19 L) and 55-Gal (208,5 L) metal containers.

4. Datos técnicos

PROPIEDADES FÍSICAS

Ver cuadro 1

5. Instalación

Las especificaciones completas y recomendaciones para la instalación están disponibles por parte del fabricante.

TRABAJO PREPARATORIO

Capacitación del aplicador

Todo trabajo deberá ser realizado por personal experimentado en este tipo de labor y bajo la dirección de un capataz/supervisor capacitado.

Muestras

Por cada sistema de acabado indicado, se deberán presentar 2 piezas de 8-1/2"x11" (19x24,6 cm) para su aprobación. Si es aparente que las condiciones pudieran permitir variaciones substanciales, se deberán crear un número suficiente de muestras para indicar los parámetros de las variaciones. Aquellas muestras marcadas como "aprobadas" por el arquitecto, se reservarán como la norma/estándar para trabajos similares en el proyecto.

Inspección

Verificar que todas las superficies a ser acabadas se mantengan dentro de un rango de temperatura de 45-80°F (7-27°C) durante el período de aplicación y curado. Verificar que todas las superficies a ser acabadas estén limpias y secas. Usar un



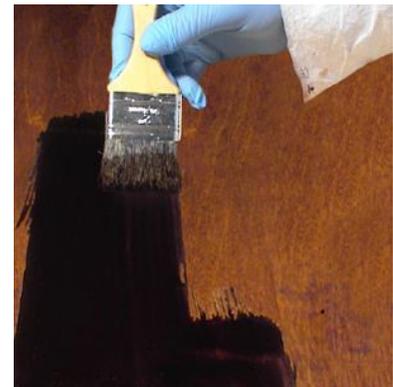
medidor eléctrico de humedad para controlar todas las superficies de madera. No proceder sin permiso escrito por el arquitecto/especificador, si la lectura fuera superior al 15%.

Preparación de la superficie.

Lijar todas las superficies de madera en dirección de la veta con la lija apropiada, especificada en las tablas de acabados (generalmente entre 80-220). Lijar todas las superficies de madera hasta que desaparezcan todas las marcas de la máquina y goma, y hasta que cada especie haya alcanzado una suavidad uniforme sin áreas ásperas o bruñidas. Limpiar el polvo del lijado de las superficies a acabar y del área de trabajo.

APLICACIÓN

Glaze Kote 250 está formulado para ser aplicado a mano en el taller o el sitio de obra con un pincel/brocha, un paño limpio, suave y sin pelusa, o una pistola pulverizadora. Debe ser aplicado de manera uniforme a aproximadamente 0.001" (0,0224 mm) de espesor de capa fresca. El exceso de producto se puede quitar con un paño. Pasar un pincel seco en dirección de la veta hasta que esté libre de marcas de pincel o imperfecciones. Si se desea, Glaze Kote 250 puede ser frotado con un estropajo de acero o un abrasivo sintético para aclarar algunas áreas de la superficie. Cuando se ha logrado la apariencia deseada,





limpiar la superficie con un paño (tack cloth) y aplicar el acabado apropiado.

PRECAUCIONES

Glaze Kote 250 puede ser manipulado para obtener una variedad de apariencias. Sin embargo, el resultado final depende de la experiencia y la habilidad artística del aplicador. Este producto ha sido probado sobre un número muy limitado de sustratos (y acabados). Además, un número muy limitado de acabados han sido probados sobre este producto. El aplicador es responsable de hacer pruebas para comprobar si el producto y su desempeño son apropiados para la aplicación específica deseada. En todos los casos Wood Kote recomienda hacer una prueba del sistema de acabado completo sobre un sustrato equivalente antes de aplicarlo al proyecto. Este producto debe ser aplicado sólo por profesionales calificados que han leído y comprendido esta información. Antes de usar cualquier producto químico, leer su etiqueta y ficha descriptiva.

LIMPIEZA

Limpiar herramientas y superficies con un paño absorbente y PolySolvent o AceThin.

6. Precio y disponibilidad

DISPONIBILIDAD

Glaze Kote 250 está disponible a través de minoristas o detallistas reconocidos por Wood Kote o directamente del fabricante. El fabricante tiene disponible una lista de distribuidores/proveedores en su página de web.

PRECIO

La información sobre precios se encuentra disponible a través de distribuidores reconocidos por Wood Kote o directamente del fabricante.

7. Garantía

Este producto se vende sin garantía, excepto que Wood Kote garantiza que el producto se fabrica dentro de las especificaciones proporcionadas en este documento. A menos que Wood Kote garantice, por escrito, productos específicos de un proyecto reconocido, la responsabilidad de Wood Kote se limita al reembolso del costo de los productos. La información que se provee aquí es precisa, según el entender de Wood Kote, u obtenida por fuentes consideradas por Wood Kote como correctas. Wood Kote Products Inc no asume ningún tipo de responsabilidad legal por el uso de esta información o la confianza puesta en ella.

8. Mantenimiento

ALMACENAMIENTO

Mantener en los recipientes originales, bien cerrados cuando no se usen y alejados de la luz directa a temperaturas de 32-110°F (0-43°C).

LIMPIEZA Y REPARACIÓN

Glaze Kote 250 está destinado a ser recubierto y, por lo tanto, no se puede limpiar directamente o reparar. En algunos casos, cuando reparaciones menores son suficientes, se puede aplicar más Glaze Kote 250 sobre la laca y luego aplicar el acabado. Sin embargo, si se desea una reparación mayor o reemplazo total, es necesario quitar el proceso de acabado completo con un removedor químico (removedor de pintura y barniz) o por medios mecánicos (lijado).

DESECHADO

Deshacerse del producto de acuerdo con los reglamentos locales, estatales y federales.

9. Servicios técnicos

Hay información adicional disponible directamente de fábrica y en el sitio de web de la misma.

10. Sistemas de archivado

- Catálogo de productos-Wood Kote
- Información adicional de productos disponible de fábrica
- www.woodkote.com

Propiedades físicas - cuadro 1

Mfr No	COLOR	% PESO DE SÓLIDOS	COV gm/L	PUNTO DE IGNICIÓN
511	NEUTRAL	47	<250	104°F (40°C)
512	MARRÓN VAN DYKE	53,3	<250	104°F (40°C)
513	TIERRA DE SOMBRA TOSTADA	57	<250	104°F (40°C)
514	TIERRA DE SOMBRA NATURAL	56	<250	104°F (40°C)
515	TIERRA DE SIENNA TOSTADA	57	<250	104°F (40°C)
516	TIERRA DE SIENNA NATURAL	57,1	<250	104°F (40°C)
517	BLANCO	60,2	<250	104°F (40°C)