

Hoja de Instrucciones Suplementarias

WOOD KOTE PRODUCTS INC

Teñido y acabado de una superficie de Melamina

Objetivo:

La información a continuación se proporciona con el fin de ayudar al aplicador principiante a lograr la apariencia de madera en una superficie de melamina.

Materiales Requeridos:

Fosfato trisódico o un sustituto

Lija de 150

Guantes protectores

Wood Kote Trans Kote-A (base teñible)

Wood Kote Jel'd Stain 550

Veteador (herramienta para vetear)

Pincel/brocha de cerda natural

Poliuretanos de Wood Kote, Clear and Clean (a base de agua) o Ultra Poly Kote (a base de solvente)

Proceso:

1. Lavar la superficie a trabajar con fosfato trisódico y enjuagar muy bien.
2. Lijar la superficie con una lija de 150 y limpiar el polvo del lijado con un paño pegajoso (tack cloth).
3. Aplicar Wood Kote Trans kote-A y dejar secar por 2 horas.
4. Aplicar Wood Kote Jel'd Stain con un pincel/brocha de cerda natural dejando líneas muy finas, imitando las vetas de la madera. Retocar con un paño o un veteador para crear las vetas de la madera.
5. Esperar entre 48 y 72 horas para permitir que el solvente se evapore antes de proceder con la capa de acabado transparente.
6. Para terminar, aplicar 2 o 3 capas de poliuretano, lo que acentuará el color y dará protección a su trabajo. La elección de poliuretano a base de agua o a base de solvente, dependerá del tipo de superficie sobre la que se está trabajando, por ejemplo una mesa, o una silla, etc... y también la intensidad del color del tinte elegido. Si el color del tinte es claro, se debería usar un poliuretano a base de agua. Sin embargo, si se usan colores medios u oscuros, se debería usar un poliuretano a base de solvente, lo que creará una apariencia intensa y profunda.

Visite nuestra página de web en <http://www.woodkote.com> para obtener información adicional sobre productos y métodos de aplicación.